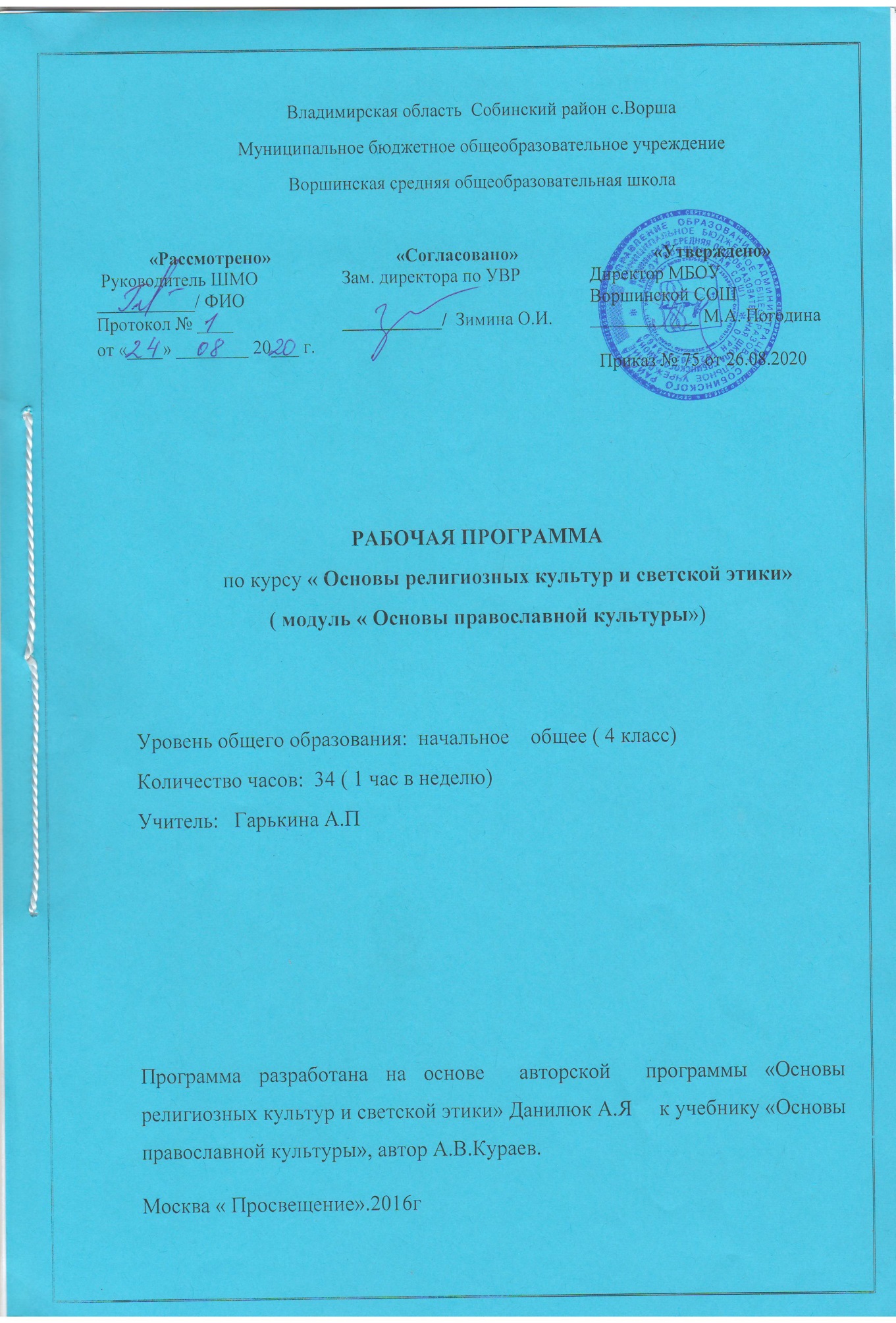
****

**Результаты усвоения учебного курса**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

Обучение детей по программе курса «Основы православной культуры» должно быть направлено на достиже­ние следующих личностных, метапредметных и предметных ре­зультатов освоения содержания.

**Требования к личностным результатам:**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
* формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.**Требования к метапредметным результатам:**
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, срав­нения, обобщения, классификации, установления аналогий и при­чинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельнос­ти; адекватно оценивать собственное поведение и поведение ок

**Требования к предметным результатам:**

* знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
* осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

**Универсальные учебные действия.**

Курс ОРКСЭ предполагает формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

* определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на занятии;
* учить высказывать своё предположение (версию), учить работать по предложенному учителем плану (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях (Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов));

**Познавательные УУД:**

* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
* находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

**Коммуникативные УУД:**

* умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
* привлечение родителей к совместной деятельности.

**Основное содержание учебного модуля «Основы православной культуры »**

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят пра­вославные христиане. Добро и зло в православной традиции. Зо­лотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Пра­вославие в России. Православный храм и другие святыни. Сим­волический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), пра­вославный календарь. Праздники. Христианская семья и её цен­ности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональ­ного и многоконфессионального народа России.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

**Виды деятельности младших школьников:**

- Индивидуальная учебная деятельность (самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников)

- Игровая деятельность

- Творческая деятельность.

- Проектная деятельность.

- Свободное общение (дискуссия, беседа, самопрезентация)

Календарно-тематическое планирование «Основы православной культуры»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  Пл. ф | | | | | | **Тема( кол-во ч.)** | **Тема урока** | | **Предметные** | | **Универсальные Учебные Действия**  **(УУД)** | | |
| **Метапредметные** | **Личностные** | |
| **1** |  | | | |  | | **Введение в курс « Основы православной культуры и светской этики»(1ч)** | Россия – наша Родина. | | Как осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | | Р.: применять подбор информации для составления портфолио.  П.:  Отвечать на простые вопросы учителя  К.: Слушать и понимать речь других | Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. | |
| **2** |  | | | |  | | **Образ жизни православных христиан.( 29ч)** | Культура и религия. | | Как научиться понимать, что человек создаёт культуру. Как осмыслить о чем говорит религия. | | Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ | |
| **3** |  | | | |  | |  | Человек и Бог в православии. | | Как понять какие дары Бог дал человеку. Как осмыслить, чтовера в Бога может влиять на поступки людей. | | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать первоначальные понятия о народе, православной вере | |
| **4** |  | | | |  | |  | Православная молитва. | | Как правильно читать молитвы | | Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».. | |
| **5** |  | | | | |  |  | Библия и Евангелие | | Как правильно осмыслить кто такие христиане, что такое Библия, что такое Евангелие. | | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. | Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм. | |
| **6** |  | | | | |  |  | Проповедь Христа | | Как правильно понимать чему учил Христос, что такое Нагорная проповедь, какое сокровище нельзя украсть. | | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **7** |  | | | | |  |  | Христос и Его Крест. | | Как осознать, как Бог стал человеком. Как понять, почему Христос не уклонился от казни, какова символика креста. | | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **8** |  | |  | | | |  | Пасха. | | Как понять, что воскресение не только день недели, как празднуют Пасху. | | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | |
| **9** |  | |  | | | |  | Православное учение о человеке. | | Как осмыслить, чем Бог одарил человека. Как понять, что значит - болит душа. Как узнать, что такое образ Божий в человеке. | | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | осознавать ценность человеческой жизни | |
| **10** |  | |  | | | |  | Совесть и раскаяние. | | Как узнать о подсказках совести, как исправить ошибки. | | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **11** |  | |  | | | |  | Заповеди. | | Как определить, какие заповеди даны людям. Как понять что общего у убийства и воровства. | | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | |
| **12** |  | | |  | | |  | Милосердие и сострадание. | | Как определить, чем милосердие отличается от дружбы, кого называют ближним, как христианин должен относиться к людям. | | Р.: уважительно относиться к партнеру.  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы. | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **13** |  | | |  | | |  | Золотое правило этики. | | Как применять главное правило человеческих отношений. Как понять,что такое неосуждение. | | Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | осознавать ценность человеческой жизни | |
| **14** |  | | |  | | |  | Храм. | | Как понять, что люди делают в храмах. Как выяснить как устроен православный храм. | | Р.: высказывать своё предположение.  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | |
| **15** |  | | |  | | |  | Икона | | Как узнать, почему икона так необычна. Как понять, зачем изображают невидимое. | | Р.: определение общей цели и путей ее достижения  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками. | |
| **16** |  | | |  | | |  | Творческие работы учащихся. | | Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности. | | Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса  П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков  К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками | Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. | |
| **17** |  | | |  | | |  | Подведение итогов. | | Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности. | | Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | |
| **18** |  | |  | | | |  | Как христианство пришло на Русь. | | Как правильно понять, что такое Церковь, что такое крещение. | | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | |
| **19** |  | |  | | | |  | Подвиг | | Как правильно понять, что такое подвиг. | | К.: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий |  | |
| **20** |  | |  | | | |  | Заповеди блаженств. | | Как правильно понять, когда христиане бывают счастливы, как плач может обернуться радостью, когда сердце бывает чистым. | | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | осознавать ценность человеческой жизни | |
| **21** |  | |  | | | |  | Зачем творить добро? | | Как правильно понять, чему радуются святые. | | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **22** |  | |  | | | |  | Чудо в жизни христианина | | Как правильно понять, что такое Святая Троица, христианские добродетели. | | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: готовность слушать собеседника | осознавать ценность человеческой жизни | |
| **23** |  | |  | | | |  | Православие о Божием суде. | | Как правильно видеть в людях Христа. Как понять, почему христиане вверят в бессмертие. | | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | |
| **24** |  | |  | | | |  | Таинство Причастия | | Как правильно понять, как Христос передал Себя ученикам, что такое Причастие. | | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | осознавать ценность человеческой жизни | |
| **25** |  | |  | | | |  | Монастырь | | Как правильно понять, почему люди идут в монахи. | | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **26** |  | |  | | | |  | Отношение христианина к природе. | | Как правильно понять, что делает человека выше природы, какую ответственность несет человек за сохранение природы. | | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | |
| **27** |  | |  | | | |  | Христианская семья. | | Как правильно понять, что такое венчание, что означает обручальное кольцо. | | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **28** |  | |  | | | |  | Защита Отечества. | | Как правильно понять, когда война бывает справедливой. | | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | |
| **29** |  |  | | | | |  | | Христианин в труде. | | Как правильно понять, какой труд напрасен. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | |
| **30** |  |  | | | | |  | Любовь и уважение к Отечеству. | | Как правильно понять, что такое первый грех людей. | | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |
| **31** |  |  | | | | |  | Подведение итогов ко второму разделу. | | Как правильно понять, каковы духовные традиции России. | | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | |
| **32-34** |  |  | | | | |  | Итоговая презентация творческих проектов учащихся. | | Как правильно понять, что есть Православие в России. | | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | |